



## Trovador chileno conmemoró los 40 años en ciudad clave del Golpe contra Allende

**"En Washington DC se planificó la caída de Allende, y se concretó el alevoso crimen contra Orlando Letelier", recordó el músico chileno Patricio Zamorano, protagonista del homenaje que tuvo como lema "un mensaje de memoria histórica, justicia y paz".**

Viernes 13 de septiembre de 2013 | por [Nación.cl](#) - Foto: Foto cortesía de Kendra Joy Photography. [www.kendrajoyphotography.com](http://www.kendrajoyphotography.com) + Sigue a [Nación.cl](#) en [Facebook](#) y [Twitter](#)

El **cantor chileno Patricio Zamorano** realizó un emotivo homenaje a la memoria de las víctimas del Golpe de Estado de 1973, en **Washington DC, la capital de Estados Unidos**.

Bajo el lema **"un mensaje de memoria histórica, justicia y paz"**, el evento conmemoró los 40 años del golpe de Estado, bajo el patrocinio del Centro de Estudios Latinoamericanos (CLAS) de la Universidad de Georgetown.

El evento fue presentado por el director del CLAS, el académico Marc Chernick, y contó con la apertura del **video "11 de septiembre"** de la realizadora chilena **Claudia Aravena**, donde mezcla las imágenes de la destrucción de las Torres Gemelas con el bombardeo del Palacio de La Moneda, destacando la paradoja de las fechas históricas coincidentes y la violencia insensible de ambos eventos.

"Estos 40 años de conmemoración del Golpe de Estado de 1973 han puesto en evidencia los **grandes temas que aún están pendientes en la sociedad chilena**: la desigualdad de oportunidades, la segregación educacional, los dos Chile que aún no terminan de reconciliarse", señaló el cantor.



"A través de la trova y el martirio heroico de artistas como Víctor Jara, la canción comprometida tiene una responsabilidad eterna con la lucha por una sociedad más solidaria y justa para todos", añadió.

El cantor interpretó **canciones de su autoría**, entre ellas "Canto al desaparecido" y "Revolución", además de **temas simbólicos de Víctor Jara, Horacio Guarany y Víctor Heredia**, entre otros.

"Fue muy emocionante además realizar este concierto en **Washington DC, ciudad que tanto tuvo que ver con el golpe de 1973, desde donde se planificó la caída de Allende, y donde se concretó el alevoso crimen contra Orlando Letelier**. La trova en ese sentido sirvió como un homenaje muy profundo a todos quienes fueron víctimas de la intervención externa que ayudó a desencadenar el golpe militar", sostuvo.

## TRAYECTORIA

Los músicos que acompañaron a Patricio Zamorano representan la diversidad del continente americano: la chilena-estadounidense Lisa

Llanos (flauta), el peruano Xavier Bure (percusión), el guatemalteco César Guarcax (vientos y cuerdas), el estadounidense Philippe De Pontet (percusión), el ecuatoriano Juan Maldonado (cuerdas) y el portorriqueño Joey Vega (bajo).

LINK: <http://www.lanacion.cl/noticias/cultura-y-entretencion/musica/trovador-chileno-conmemoro-los-40-anos-en-ciudad-clave-del-golpe-contra-allende/2013-09-13/114556.html>